



Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования  
**ОЗДОРОВИТЕЛЬНО – ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ  
ЦЕНТР**

ПРИНЯТО на заседании  
Педагогического совета Центра  
Протокол № 4 от 28.06.2023г.



УТВЕРЖДЕНО  
Директор МБУДО ООЦ  
Трифонова Н.Н.  
Приказ № 76 от 28.06.2023г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
социально-гуманитарной направленности

**«МАЛЕНЬКИЙ ГЕНИЙ»**  
**(развитие творческих способностей)**

для учащихся от 7 до 13 лет  
срок реализации – 4 года

Автор-составитель:  
Мифтакова Елена Петровна,  
педагог дополнительного образования,  
высшая квалификационная категория

Екатеринбург, 2023

## **1. Комплекс основных характеристик**

### **1.1. Пояснительная записка**

**Направленность.** Социально-гуманитарная.

**Актуальность.** Саморазвитие начинается с формирования самооценки, интенсивное развитие которой приходится на период начальной школы. Происхождение самооценки связано с общением и деятельностью ребенка. Поэтому велика необходимость в установлении контактов с окружающими, вплоть до сложных видов кооперации, то есть развития коммуникации во всех направлениях. Как невозможно развитие нравственных компетентностей без развития общения, так и развитие коммуникации необходимо сочетать с развитием нравственных компетенций.

Младшему школьнику характерны произвольность поведения и появление рефлексии, которые создают возможность анализа и управления собственным поведением. Но процессы становления коммуникации и нравственно – этической ориентации учащихся требуют глубокой целенаправленной работы.

В основе данной авторской комбинированной разработки лежит концепция курса «Самосовершенствование личности» Г.К. Селевко и программа формирования у детей эмоционально – волевой регуляции «Шаг навстречу» Слободяник Н.П., а также курс развития творческого мышления, разработанный на базе известной модели структуры интеллекта Дж. Гилфорда. В рамках этой модели впервые было выделено дивергентное мышление, являющееся основой творчества. Прототипом курса послужили развивающие программы Дж. Рензулли.

Переход общества к новому социально – экономическому и политическому укладу вызывает острую необходимость в людях высокообразованных, инициативных и предприимчивых, обладающих чувством социальной ответственности, способных приумножить духовные и материальные богатства общества. Это предъявляет повышенные требования к обучающимся, которые должны быть подготовлены к новым общественным отношениям; социально защищены, вооружены средствами к непрерывному

саморазвитию: развитыми потребностями на основе нравственной ориентации.

Программа «Маленький гений» состоит из двух блоков:

- Развитие творческого мышления – развитие творческого подхода к жизни, способности к гибкому мышлению и поведению.
- Психологическая азбука – развитие у детей навыков эффективного общения для обеспечения полноценного взаимодействия, сотрудничества и возможности саморазвития.

Программа разработана в соответствии с государственной политикой в области образования и основывается на приоритете общечеловеческих ценностей, жизни, здоровья человека, его развития как личности.

Нормативно-правовые акты, на основе которых разработана программа:

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (далее – Закон об образовании).

- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (Принято Правительством РФ 31.03.2022 №678-р).
- Стратегия воспитания в РФ до 2025 года (Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 №996-р)
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (вступает в силу с 1 марта 2023 года);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Приказ Министерства общего и профессионального образования Свердловской области от 30.03.2018 г. № 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года»;

- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) Министерства образования и науки России от 18 ноября 2015 № 09-3242;

- Требования к дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам для включения в систему персонифицированного финансирования дополнительного образования Свердловской области, Приказ ГАНУО СО «Дворец молодежи» № 136-д от 26.02.2021;

- Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области №219-д от 04.03.2022 «О внесении изменений в методические рекомендации «Разработка дополнительных общеобразовательных программ в образовательных организациях», утвержденных приказом ГАНУО СО «Дворец молодежи» от 01.11.2021 №934-д4;

- Устав МБУДО ООЦ;

- Положение о проектировании и утверждении дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ МБУДО ООЦ.

### **Методологическое обоснование**

Основные положения концепции курса «Самосовершенствование личности» Г.К. Селевко и программа формирования у детей эмоционально – волевой регуляции «Шаг навстречу» Слободяник Н.П., положенных в основу данной разработки, таковы: современная гуманистическая психология и педагогика выдвигают на первый план в развитии человека опору на человековедческое знание и стимулирование способности к самосовершенствованию, самоактуализации. Это основные принципы и данный программы.

Чем сложнее деятельность, тем значимее предварительная теоретическая ориентировка. А как отмечал Л.С.Выготский, ряд процессов без теоретического осмысления возникать вообще не может (в том числе осознание задач и возможностей самовоспитания, саморегуляции и др.).

С точки зрения гуманистической теории К. Роджерса все поведение человека регулируется объединяющим мотивом – тенденцией к актуализации, то есть сохранению и развитию себя, максимально выявляя свои лучшие

качества, заложенные природой. В это понятие входят: принятие реальности мира, принятие себя и других, автономность суждений, доброжелательность к людям, различение цели и средств и др.

Общепризнанно, что потребности – основа, определяющая интенсивность и направление развития личности. Источниками самодвижения личности является потребность улучшения и самосовершенствования личностью самой себя.

Высшие духовные потребности человека в познании, в самоутверждении, безопасности, самоопределении, самоактуализации – это стремление к саморазвитию, направленное на созидание, улучшение личностью самой себя (самосовершенствование).

О некоторых потребностях подробнее:

- Потребность в самоопределении основывается на осознании личностью самой себя, своих возможностей, способностей.

Самоопределение личности включает: процесс познания, направленный внутрь себя (самодиагностика: кто я? что я?); выбор ролей, позиций во всех сферах жизнедеятельности; прогнозирование, планирование себя, своего места в окружающем мире; изменение, формирование себя для достижения своих притязаний.

Потребность в самоопределении является одной из ключевых. В ее основе лежат «Я-концепция» и основы идентичности личности, становление предпосылок которых идет уже в возрасте младших школьников.

- Потребность в безопасности проявляется в стремлении быть защищенным, не чувствовать страха, избегать тревоги, неудач, обид, потрясений. Эти потребности удовлетворяются через ощущение эмоциональной близости, любви, симпатии, эмпатии, веры со стороны окружающих значимых людей и групп (родителей, друзей, педагогов и др.).

- Потребность в обществе себе подобных, в принадлежности к группе, в общении – тоже проявление потребности в безопасности.

- Потребность в самовыражении – это трансформация прежде всего

половой потребности. В духовной сфере она порождает эстетические потребности. Критерием красоты и гармонии служит оценка окружающих, поэтому главной стороной этой потребности выступает стремление нравиться другим, получать их высокую оценку.

К личностным универсальным учебным действиям относятся учебные действия и нравственно – этической ориентации, они предполагают смысловой и деятельностный компонент.

Смысловой компонент: уважение личности и ее достоинства, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия, уважение ценности семьи, следование моральным нормам и гордость за это, чувство стыда и вины при их нарушении.

Деятельностный компонент: выполнение норм и требований школьной жизни, осуществление прав и обязанностей ученика, выполнение моральных норм в отношении взрослых и сверстников во всех видах деятельности.

Контролирующую функцию регуляции поведения и деятельности в соответствии с социальными нормами выполняет самооценка. Развитая дифференцированная адекватная самооценка способствует появлению новообразования личности младшего школьника – рефлексии.

Основную цель блока **Развитие творческого мышления** лучше всего можно объяснить через противопоставление творческого (дивергентного) мышления и традиционного (конвергентного) мышления. На развитие последнего делается акцент в большинстве российских школ, где учителя обычно предлагают учащимся проблемы и задачи, уже имея в своем сознании правильный ответ. В соответствии с таким подходом ответы учащихся оцениваются по следующим основным критериям: 1 – степень точности ответа; 2 – степень подробности; 3 – скорости выполнения задания; 4 – аккуратности и степени соответствия установленной формы ответа.

Таким образом, поднимаемые учителем или предложенные в учебнике проблемы, задачи и задания традиционного типа приводят к тому, что развивается стиль учения, предполагаемый наведение на «правильный ответ». Безусловно, традиционные мыслительные способности развивать

необходимо, однако надо обязательно предоставить детям возможность развивать и творческое дивергентное мышление.

Дивергентное мышление не может формироваться от случая к случаю, оно требует целенаправленного обучения и развития. Иначе оно просто угасает.

Задания блока предназначены для развития следующих творческих мыслительных способностей:

1. Беглость – способность быстро генерировать поток идей, возможных решений и пр.

2. Гибкость – это способность применять разнообразные подходы и стратегии при решении проблем, умение рассматривать имеющуюся информацию с разных точек зрения.

3. Оригинальность – это способность придумывать нестандартные, необычные идеи и решения.

4. Способность к детальной разработке – это способность расширять, развивать, подробно разрабатывать какие-либо идеи, сюжеты и рисунки.

**Адресат общеразвивающей программы** – дети школьного возраста с 7 до 13 лет.

**Режим занятий:** занятия проходят 1 раз в неделю, по 2 академических часа (академический час-45 минут).

**Численность обучающихся в группе:** в первый год обучения 10-12 человек.

**Объем общеразвивающей программы:** 336 часов.

**Продолжительность общеобразовательной программы:** 336 часов, все года обучения по 168 часов.

**Срок реализации общеразвивающей программы:** 4 года.

**Уровневость общеразвивающей программы:** базовый (предполагает использование и реализацию таких форм организаций материала, которые допускают освоение специализированных знаний и языка, гарантированно обеспечивают трансляцию общей и целостной картины в рамках содержательно-тематического направления общеразвивающей программы).

**Цель программы** - создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему для раскрытия творческого потенциала

детей, развития способности к познанию, формирования положительного отношения к творческой и познавательной деятельности, развития навыков эффективного общения для обеспечения полноценного взаимодействия, возможности саморазвития

#### **Задачи:**

- пробуждать интерес ребенка к самому себе, своему внутреннему духовному миру,
- способствовать развитию «Я- концепции», пониманию внутреннего мира других людей на основе децентрации личности,
- знакомить учащихся с социальными нормами, общечеловеческими ценностями, способствовать развитию гражданской идентичности,
- познакомить с возможностью управлять своим поведением, учить согласовывать усилия при сотрудничестве по достижению общей цели,
- развивать умения по передаче и получению информации,
- способствовать появлению опыта первого самоанализа, саморегуляции поведения, возникновению рефлексии.
- развивать способность действовать самостоятельно в нестандартных ситуациях
- показать приемы творческого мышления
- обозначить барьеры, мешающие творчески мыслить, получать удовольствие от творчества
- развивать умение по-новому увидеть привычные вещи, обнаружить источники творчества в себе самом и окружающем мире

К концу обучения **ожидаемые результаты** реализации программы:

- расширены сферы потребностей личности учащихся;
- имеются адекватной дифференцированной самооценки;
- умеет согласовать усилия по достижению цели с партнерами;
- приобретены навыки творческого (дивергентного) мышления

#### **Методические рекомендации к проведению занятий**

На занятиях по программе можно использовать следующие **формы проведения занятий:**



- Обращение к личному опыту учащихся в процессе работы над темой
- Устный или анкетный опрос
- Групповые дискуссии
- Тестирование
- Ситуационно-ролевые, деловые и развивающие игры, соответствующие изучаемым темам, рефлексия результатов урока
- Контроль «уровня достижений» в виде заданий, выполнение которых показывает включенность изучаемого материала в «поле опыта» учащихся

Как видно, такая работа не предусматривает теоретической подготовки учащихся, а ориентирована на обращение к тем проблемам, причем только в недирективной форме, которые могут быть важны для них в силу их возрастных особенностей.

Хотя занятия и содержат игровые элементы, по сути своей они являются уроками, что «опознается» по следующим признакам:

- Индивидуальная работа в тетради
- Часто работа за партами, а не только в кругу

#### **Особенности проведения занятия:**

Традиционная структура: приветствие, разминка на сплочение группы, доверие; постановка проблемы, изучение уровня знаний учащихся при постановке проблемного вопроса, уточнение и обогащение их в ходе дискуссии; тренировка навыков поведения в ходе разрешения моделированной ситуации; рефлексия занятия, ритуал прощания.

#### **Основные подходы и стратегии для работы по данной программе**

- «Мозговой штурм» и принцип беглости
- Принцип мягкого сравнения
- Сотрудничество и кооперация
- Благоприятная психологическая атмосфера

Критерии и механизмы оценки достижения планируемых результатов - ориентация учащихся на моральное содержание в ситуации, требующей морального выбора (Приложение №1)

Система организации контроля за реализацией программы осуществляется самим педагогом в начале курса и в конце курса по итогам диагностики.

### **Способы взаимодействия с родителями, педагогами, другими специалистами.**

Программа является частью общей системы воспитания в образовательном учреждении. Необходимо ознакомление всех участников образовательного процесса с данной программой и согласование организации групповой работы – с педагогами, нравственных ориентиров – с родителями учащихся.

Форма сообщения результатов по программе: на итоговых совещаниях или аналитических справках, индивидуальные консультации

### **Перечень учебных и методических материалов, необходимых для реализации программы:**

- подборка психотехнических игр специальной направленности: на сплочение группы, на доверие, на отработку навыков общения и т.д.;
- произведения литературы нравственного содержания, содержащие требование морального выбора;
- подборка специальных материалов и заданий по развитию творческого и интеллектуального развития
- альбом заданий (рабочая тетрадь) по развитию творческого мышления

### **Требования к материально-технической оснащенности учреждения для реализации программы:**

- Необходимо просторное помещение, для возможности свободного перемещения и объединения в группах, дополнительное помещение с учебными партами и стульями для педагога и обучающихся в соответствии с СанПин, шкафы

- Музыкальный центр.
- Компьютер.

#### **Учебно-методическое обеспечение**

- Разработки теоретических и практических занятий.
- Наличие программы
- Методическая литература
- Рабочие тетради, канцелярские принадлежности, материалы для коллажей, игровая атрибутика для игр и упражнений

**Учебный план  
«Психологическая азбука»  
1 год обучения**

№ учебного занятия	Тема	Количество часов				Формы текущего контроля
		Всего	Из них:			
			Теория	Практика		
1,2	Мое имя.	2	1	1	Наблюдение и собеседование	
3,4	Какой я? Автопортрет	2	1	1	Наблюдение и собеседование	
5,6	Мои любимые занятия.	2	1	1	Наблюдение и тестирование	
7,8	Мои интересы.	2	1	1	Наблюдение и оценка работ	
9,10	Моя семья.	2	1	1	Защита проекта. Оценка работ.	
11,12	Что такое общение	2	1	1	Смотры знаний и умений	
13,14	Языки общения: Мимика	5	1	4	Смотры знаний и умений	
15,16	Язык движений	5	1	4	Смотр знаний и умений	
17,18	Общение жестами	2	1	1	Защита проекта. Оценка работ.	
19,20	Общение через прикосновение	2	1	1	Наблюдение и оценка работ	
21,22	Учимся слушать.	2	1	1	Наблюдение и тестирование	
23,24	Правила этикета. Правила и форма обращения к людям. Слова вежливости.	2	1	1	Наблюдение и оценка работ	
25,26	Административные правила: школьное поведение	2	1	1	Наблюдение и собеседование	
27,28	Права человека: физическая неприкосновенность личности.	2	1	1	Наблюдение	
29,30,31,32	Моральные нормы: сохранение спокойствия и благополучия (запрет на оскорбления).	4	2	2	Конкурс творческих работ	
34,35,36	Организация общего дела: пишем письмо заболевшему другу.	3	1	2	Защита проекта. Оценка работ.	
37,38,39	Диагностика	3	1	2	Наблюдение и собеседование	
40,41,42	Итоговое занятие	3	1	2	Смотры знаний и умений	
Итого		42	18	24		

**«Развитие творческого мышления»  
1 год обучения**

№ учебного занятия	Тема	Количество часов			Формы текущ. контроля
		Всего	Из них:		
			Теория	Практика	
1.	Размышления о словах	1	0,5	0,5	Наблюдение и собеседование
2.	От точки к точке	1	0,5	0,5	Наблюдение и собеседование
3.	Истории и сказки	1	0,5	0,5	Наблюдение и собеседование
4.	Настроение	1	0,5	0,5	Наблюдение и собеседование
5.	Праздник	1	0,5	0,5	Наблюдение и тестирование
6.	Рассказ по картинкам	1	0,5	0,5	Наблюдение и тестирование
7.	Что ты видишь?	1	0,5	0,5	Наблюдение и оценка работ
8.	Нарисуй лица	1	0,5	0,5	Наблюдение и оценка работ
9.	Одежда	1	0,5	0,5	Защита проекта. Оценка работ.
10.	О чем ты думаешь?	1	0,5	0,5	Защита проекта. Оценка работ.
11.	Забавы с геометрическими фигурами	1	0,5	0,5	Смотры знаний и умений
12.	Если бы я писал книгу	1	0,5	0,5	Смотры знаний и умений
13.	Новая жизнь старых вещей	1	0,5	0,5	Смотры знаний и умений
14.	Сочинение стихов	4	0,5	3,5	Смотры знаний и умений
15.	Активные буквы	1	0,5	0,5	Смотры знаний и умений
16.	Только для детей	1	0,5	0,5	Смотры знаний и умений
17.	Придумай животное	1	0,5	0,5	Защита проекта. Оценка работ.
18.	Магическая дверь	1	0,5	0,5	Защита проекта. Оценка работ.
19.	Размышления о словах	4	0,5	3,5	Смотры знаний и умений
20.	От точки к точке	1	0,5	0,5	Смотры знаний и умений
21.	Истории и сказки	1	0,5	0,5	Наблюдение и тестирование
22.	Настроение	1	0,5	0,5	Наблюдение и тестирование
23.	Праздник	1	0,5	0,5	Наблюдение и оценка работ
24.	Рассказ по картинкам	1	0,5	0,5	Наблюдение и оценка работ
25.	Что ты видишь?	1	0,5	0,5	Наблюдение и собеседование
26.	Нарисуй лица	1	0,5	0,5	Наблюдение и собеседование
27.	Одежда	1	0,5	0,5	Наблюдение
28.	О чем ты думаешь?	1	0,5	0,5	Наблюдение
29.	Забавы с геометрическими фигурами	1	0,5	0,5	Конкурс творческих работ
30.	Если бы я писал книгу	1	0,5	0,5	Конкурс творческих работ
31.	Новая жизнь старых вещей	1	0,5	0,5	Защита проекта. Оценка работ.

32.	Сочинение стихов	1	0,5	0,5	Защита проекта. Оценка работ.
33.	Активные буквы	1	0,5	0,5	Наблюдение и собеседование
34.	Только для детей	1	0,5	0,5	Наблюдение и собеседование
35.	Придумай животное	1	0,5	0,5	Смотры знаний и умений
36.	Магическая дверь	1	0,5	0,5	Смотры знаний и умений
Итого		42	18	34	

**«Психологическая азбука»  
2 год обучения**

№ учебного занятия	Тема	Количество часов				Формы текущего контроля
		Всего	Из них:			
			Теория	Практика		
1	Вводное	1	0.5	0.5		
2,3	Тайна моего «Я». Мое имя. История моего имени.	2	1	1	Наблюдение и собеседование	
4,5	Какой я? Автопортрет	2	1	1	Наблюдение и собеседование	
6,7	Какой я? Мои интересы.	2	1	1	Наблюдение и тестирование	
8,9	Какой я? Мои интересы.	2	1	1	Наблюдение и оценка работ	
10,11	Моя семья и ее интересы.	2	1	1	Защита проекта. Оценка работ.	
12,13	Моя семья и ее интересы.	2	1	1	Смотры знаний и умений	
14,15	Животные в моем доме.	2	1	1	Смотры знаний и умений	
16,17	Роль эмоций в общении и способы их выражения.	4	2	2	Смотр знаний и умений	
18,19	Роль эмоций в общении и способы их выражения.	2	1	1	Защита проекта. Оценка работ.	
20,21	Знакомство с эмоциями. Радость. Печаль. Горе	2	1	1	Наблюдение и оценка работ	
22,23	Знакомство с эмоциями. Страх. Удивление.	2	1	1	Наблюдение и тестирование	
24,25	Знакомство с эмоциями. Гнев. Конфликты: повод, причины.	2	1	1	Наблюдение и оценка работ	
26,27	Знакомство с эмоциями. Стыд. Чувство вины.	2	1	1	Наблюдение и собеседование	
28,29	Эмоции – наши друзья и наши враги	2	1	1	Наблюдение	
30,31	Меняем настроение.	4	3	3	Конкурс творческих работ	
32,33	Моральные правила: альтруистическое поведение – оказание помощи.	2	1	1	Защита проекта. Оценка работ.	
34,35	Право человека на личную собственность.	2	1	1	Наблюдение и собеседование	
36,37	Диагностика	2	1	1		
38	Итоговое занятие	1	0,5	0,5	Смотры знаний и умений	
	<b>Итого</b>	<b>42</b>	<b>21</b>	<b>21</b>		

## «Развитие творческого мышления»

### 2 год обучения

№ учебного занятия	Тема	Количество часов			Формы текущ. контроля
		Всего	Из них:		
			Теория	Практика	
1.	Вводный	1	0,5	0,5	Наблюдение и собеседование
2.	Рассуждения о вещах	1	0,5	0,5	Наблюдение и собеседование
3.	Что произойдет, если	1	0,5	0,5	Наблюдение и собеседование
4.	Головные уборы	1	0,5	0,5	Наблюдение и собеседование
5.	Письмо рисунками	1	0,5	0,5	Наблюдение и тестирование
6.	«Загогулина» для рисунка	1	0,5	0,5	Наблюдение и тестирование
7.	Что случилось?	1	0,5	0,5	Наблюдение и оценка работ
8.	Буквы и слова	1	0,5	0,5	Наблюдение и оценка работ
9.	Тайные шифры	1	0,5	0,5	Защита проекта. Оценка работ.
10.	Придумай значок	1	0,5	0,5	Защита проекта. Оценка работ.
11.	Волшебный бинокль	1	0,5	0,5	Смотры знаний и умений
12.	Фирменные знаки	1	0,5	0,5	Смотры знаний и умений
13.	Диафильмы	1	0,5	0,5	Смотры знаний и умений
14.	Причина для объединения	1	0,5	0,5	Смотры знаний и умений
15.	Необычная сказка	1	0,5	0,5	Смотры знаний и умений
16.	Рекламный щит	1	0,5	0,5	Смотры знаний и умений
17.	Давайте представим, что...	1	0,5	0,5	Защита проекта. Оценка работ.
18.	Составление слов	1	0,5	0,5	Защита проекта. Оценка работ.
19.	Реклама на коробках	1	0,5	0,5	Смотры знаний и умений
20.	Рассуждения о вещах	1	0,5	0,5	Смотры знаний и умений
21.	Что произойдет, если	1	0,5	0,5	Наблюдение и тестирование
22.	Головные уборы	5	2,5	2,5	Наблюдение и тестирование
23.	Письмо рисунками	1	0,5	0,5	Наблюдение и оценка работ
24.	«Загогулина» для рисунка	1	0,5	0,5	Наблюдение и оценка работ
25.	Что случилось?	1	0,5	0,5	Наблюдение и собеседование
26.	Буквы и слова	1	0,5	0,5	Наблюдение и собеседование
27.	Тайные шифры	1	0,5	0,5	Наблюдение



28.	Придумай значок	1	0,5	0,5	Наблюдение
29.	Волшебный бинокль	1	0,5	0,5	Конкурс творческих работ
30.	Фирменные знаки	1	0,5	0,5	Конкурс творческих работ
31.	Диафильмы	1	0,5	0,5	Защита проекта. Оценка работ.
32.	Причина для объединения	1	0,5	0,5	Защита проекта. Оценка работ.
33.	Необычная сказка	1	0,5	0,5	Наблюдение и собеседование
34.	Рекламный щит	1	0,5	0,5	Наблюдение и собеседование
35.	Давайте представим, что...	1	0,5	0,5	Наблюдение
36.	Составление слов	1	0,5	0,5	Наблюдение
37.	Реклама на коробках	1	0,5	0,5	Смотры знаний и умений
38.	Обобщающий	1	0,5	0,5	Смотры знаний и умений
Итого		42	21	21	

## «Психологическая азбука»

### 3 год обучения

№ учебного занятия	Тема	Количество часов				Формы текущего контроля
		Всего	Из них:			
			Теория	Практика		
1	Вводное	1	0.5	0.5	Наблюдение	
2,3	Имя – судьба? Значение имени. Великие люди с таким же именем.	2	1	1	Наблюдение и собеседование	
4,5	Какой я? Автопортрет	2	1	1	Наблюдение и собеседование	
6,7	Мои привычки, полезные и неполезные.	2	1	1	Наблюдение и тестирование	
8,9	Мои привычки, полезные и неполезные.	2	1	1	Наблюдение и оценка работ	
10,11	Мои способности.	2	1	1	Защита проекта. Оценка работ.	
12,13	Умение сделать выбор, сказать «Нет»	2	1	1	Смотры знаний и умений	
14,15	Умение сделать выбор, сказать «Нет»	2	1	1	Смотры знаний и умений	
16,17	Конфликт с разных сторон	2	1	1	Смотр знаний и умений	
18,19	Игры по правилам как способ избежать конфликта.	2	1	1	Защита проекта. Оценка работ.	
20,21	Как правильно ссориться.	2	1	1	Наблюдение и оценка работ	
22,23	Как правильно ссориться.	2	1	1	Наблюдение и тестирование	
24,25	Моральные нормы. (Критика, комплимент, лесть).	2	1	1	Наблюдение и оценка работ	
26,27	Моральные нормы. (Критика, комплимент, лесть).	2	1	1	Наблюдение и собеседование	
28,29	Моральные нормы: право на информацию.	2	1	1	Наблюдение	
30,31	Правила законности поступков (воровство, попрошайничество, вымогательство).	4	2	2	Конкурс творческих работ	
32,33	Изготовление совместной поделки.	4	2	2	Защита проекта. Оценка работ.	
34,35	Составление совместного коллажа	2	1	1	Наблюдение и собеседование	
36,37	Составление совместного коллажа	2	1	1	Наблюдение и собеседование	
38	Итоговое занятие	1	0,5	0,5	Смотры знаний и умений	
Итого		42	21	21		

**«Развитие творческого мышления»  
3 год обучения**

№ учебного занятия	Тема	Количество часов				Формы текущ. контроля
		Всего	Из них:			
			Теория	Практика		
1.	Вводное	2	1	1	Наблюдение и собеседование	
2.	Невероятные ситуации	2	1	1	Наблюдение и собеседование	
3.	Придумай слово	2	1	1	Наблюдение и собеседование	
4.	Найди подходящие слова	2	1	1	Наблюдение и собеседование	
5.	Если нельзя, но очень надо	2	1	1	Наблюдение и тестирование	
6.	Завершение фигуры	2	1	1	Наблюдение и тестирование	
7.	Изменения и улучшения	2	1	1	Наблюдение и оценка работ	
8.	Эпитеты и сравнения	2	1	1	Наблюдение и оценка работ	
9.	Смешение свойств	2	1	1	Защита проекта. Оценка работ.	
10.	Спрячь слово	2	1	1	Защита проекта. Оценка работ.	
11.	Как поднять настроение другому	10	5	5	Смотры знаний и умений	
12.	Эмоции и настроения	2	1	1	Смотры знаний и умений	
13.	Кроссворды	2	1	1	Смотры знаний и умений	
14.	Газетный репортаж	2	1	1	Смотры знаний и умений	
15.	Придумай предложение	2	1	1	Смотры знаний и умений	
16.	Гости с других планет	2	1	1	Смотры знаний и умений	
17.	Спрятавшиеся рисунки	2	1	1	Защита проекта. Оценка работ.	
18.	Имя	2	1	1	Защита проекта. Оценка работ.	
19.	Незавершенные истории	2	1	1	Смотры знаний и умений	
20.	Невероятные ситуации	2	1	1	Смотры знаний и умений	
21.	Придумай слово	2	1	1	Наблюдение и тестирование	
22.	Найди подходящие слова	2	1	1	Наблюдение и тестирование	
23.	Если нельзя, но очень надо	2	1	1	Наблюдение и оценка работ	
24.	Завершение фигуры	2	1	1	Наблюдение и оценка работ	
25.	Изменения и улучшения	2	1	1	Наблюдение и собеседование	
26.	Эпитеты и сравнения	2	1	1	Наблюдение и собеседование	
27.	Смешение свойств	2	1	1	Наблюдение	
28.	Спрячь слово	2	1	1	Наблюдение	
29.	Как поднять настроение другому	2	1	1	Конкурс творческих работ	

30.	Эмоции и настроения	2	1	1	Конкурс творческих работ
31.	Кроссворды	2	1	1	Защита проекта. Оценка работ.
32.	Газетный репортаж	2	1	1	Защита проекта. Оценка работ.
33.	Придумай предложение	2	1	1	Наблюдение и собеседование
34.	Гости с других планет	2	1	1	Наблюдение и собеседование
35.	Спрятанные рисунки	2	1	1	Наблюдение
36.	Имя	2	1	1	Наблюдение
37.	Незавершенные истории	2	1	1	Смотры знаний и умений
38.	Обобщающий	2	1	1	Смотры знаний и умений
Итого		84	24	42	

## 2. Комплекс организационно-педагогических условий

### 2.1. Календарный учебный график на 2023-2024 учебный год

Таблица 2

/п	Основные характеристики образовательного процесса	1, 2 год обучения
	Количество учебных недель	42
	Количество учебных дней	42
	Количество часов в неделю	2
	Количество часов	84
	Начало занятий	1 сентября
	Выходные дни	31 декабря-8 января
	Окончание учебного года	30 июня

### 2.2. Условия реализации программы:

#### Кадровое обеспечение:

Реализацию данной программы обеспечивает педагог дополнительного образования, обладающий профессиональными знаниями и компетенциями в организации и ведении образовательной деятельности.

Уровень образования педагога: среднее профессиональное образование, высшее образование - бакалавриат, высшее образование - специалитет или магистратура.

Уровень соответствия квалификации: образование педагога соответствует профилю программы.

Профессиональная категория: без требований к категории.

#### Методическое обеспечение программы

Реализация данной программы базируется на следующие принципах:

**принцип дидактики** (построение учебного процесса от простого к сложному).

**принцип актуальности** (предлагает максимальную приближенность содержания программы к современным условиям деятельности детского объединения).

**принцип системности** (подразумевает систематическое проведение занятий).

**принцип творческой мотивации** - индивидуальная и коллективная деятельность позволяет определить и развить индивидуальные особенности обучающихся. Достижение успеха в том или ином виде деятельности способствует формированию позитивной личности, стимулирует осуществление ребенком дальнейшей работы по самообразованию и самосовершенствованию своего «Я».

Для достижения цели образовательной программы необходимо опираться на следующие основные принципы:

- постепенность в развитии природных способностей детей;
- строгая последовательность в овладении лексикой и техническими приемами;
- систематичность и регулярность занятий;
- целенаправленность учебного процесса.

### **3.Список литературы**

#### **3.1. Нормативные документы**

1. Российская Федерация. Законы. Об образовании в Российской Федерации : Уголовный кодекс Российской Федерации : Федеральный закон N 273-ФЗ : [принят Государственной думой 21 декабря 2012 года : одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 года]. - Москва : Эксмо-Пресс, 2022. - 192 с. - ISBN 978-5-04-04-169783-9. - Текст : непосредственный.

2. Концепцию развития дополнительного образования детей до 2030 года : Распоряжение от 31 марта 2022 N 678-р // КонсультантПлюс : [сайт]. – URL:

<https://www.consultant.ru/law/hotdocs/36940.html/?ysclid=la943auazg473932>

(дата обращения 09.10.2022).

3. Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам : Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 // КонсультантПлюс : [сайт]. – URL :

[https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_312366/6ef84690f6a42b17df0fd2f63e0a5b](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_312366/6ef84690f6a42b17df0fd2f63e0a5b) (дата обращения 10.10.2022).

4. О направлении информации (вместе с "Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)") : Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 N 09-3242 // КонсультантПлюс : [сайт]. – URL : [https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_253132/?ysclid=la95dstcrz60235921](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_253132/?ysclid=la95dstcrz60235921) (дата обращения 10.10.2022).

5. О направлении методических рекомендаций : Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 19.03.2020 N ГД-39/04 // КонсультантПлюс : [сайт]. – URL :

[https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_348133/?ysclid=la954tax4a574932788](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_348133/?ysclid=la954tax4a574932788) (дата обращения 14.10.2022).

6. Разработка дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в образовательных организациях : Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 04.03.2022 № 219-Д // <https://rmc.dm-centre.ru/wp-content/uploads/2022/03/MR> (дата обращения 14.10.2022).

#### **3.2. Литература, используемая при составлении программы**

1. Дмитриева, В. Г. Академия раннего развития. Развитие творческих способностей, или прикоснемся к прекрасному / В. Г. Дмитриева. – Москва : Астрель, АСТ, 2006. – 496 с. – Текст : непосредственный.
2. Зак, А. Интеллектика. 1 класс. Тетрадь для развития мыслительных способностей / А. Зак. – Москва : Интеллект-Центр, 2015. – 408 с. – Текст : непосредственный.
3. Кузнецова, Л. В. Гармоничное развитие личности младшего школьника / Л. В. Кузнецова. – Москва : Просвещение, 1988. – 224 с. – Текст : непосредственный.
4. Лаптева, Г. В. для развития эмоций и творческих способностей. Театральные занятия с детьми 5–9 лет / Г. В. Лаптева. – Москва : Речь, 2011. – 739 с. – Текст : непосредственный.
5. Максимова, С. В. Диагностика развития творческой активности младших школьников. В 2 частях. Часть 1 / С. В. Максимова. – Москва : Русское слово, 2013. – 193 с. – Текст : непосредственный.
6. Максимова, С. В. Диагностика развития творческой активности младших школьников. В 2 частях. Часть 2 / С. В. Максимова. – Москва : Русское слово, 2013. – 675 с. – Текст : непосредственный.
7. Орлова, М. А. Игры для развития творческих способностей / М. А. Орлова. – Москва : Лада, 2011. – 160 с. – Текст : непосредственный.
8. Преображенская, Н. Ваши творческие способности / Н. Преображенская. – Москва : У-Фактория, 2004. – 288 с. – Текст : непосредственный.
9. Свежинцева, Т. Играем с покупками. Развиваем память, речь, внимание, математические и творческие способности / Т. Свежинцева. – Москва : Сибирское университетское издательство, 2009. – 112 с. – Текст : непосредственный.
10. Трясорукова, Т. П. Вместе с мамой развиваем творческие способности / Т. П. Трясорукова. – Москва : Феникс, 2011. – 540 с. – Текст : непосредственный.
11. 30 уроков развития творческих способностей и воображения. – Москва : Кузьма, Букмастер, 2015. – 217 с. – Текст : непосредственный.

### **3.3. Список литературы для обучающихся и родителей**

1. Богуславская, Н. Е. Веселый этикет. Развитие коммуникативных способностей ребенка / Н. Е. Богуславская, Н. А. Купина. – Москва : Флинта,

Наука, 2007. – 176 с. – Текст : непосредственный.

2. Орлова, М. А. Игры для развития творческих способностей / М. А. Орлова. – Москва : Лада, 2011. – 160 с. – Текст : непосредственный.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 1

### Диагностические методики

#### Методика на выявление уровня моральной децентрации.

(Ж. Пиаже)

по рассказу «**Булочка**» из книги «Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе» под редакцией А.Г. Асмолова, М., «Просвещение», 2008, с.69),

#### **Цель:**

выявление уровня моральной децентрации как способности к координации трех норм: справедливого распределения, ответственности, взаимопомощи на основе принципа компенсации.

Возраст: 7-10 лет

#### **Инструкция:**

Сейчас я прочитаю рассказ, а потом вы ответите на вопросы.

#### **Текст рассказа:**

Однажды в выходной день мама с детьми гуляла по берегу реки. Вовремя прогулки она дала каждому ребенку по булочке. Дети принялись за еду. А самый маленький, который оказался невнимательным, уронил свою булочку в воду.

#### **Вопросы:**

- 1.Что делать маме? Должна ли она дать ему еще булочку?
- 2.Почему?
- 3.Представь, что у мамы больше нет булочек. Что делать?
- 4.Почему?

#### **Критерии оценивания:**

- 1.Решение моральной дилеммы (давать или не давать булочку).
- 2.Способ координации норм (почему)



3.Решение моральной дилеммы с усложнением условий (3 и 4 вопрос)

**Уровни оценивания по возрастанию:**

1.Отказ («сам виноват») – учитывается только норма справедливого распределения.

2.Дать всем снова поровну – учитывается норма справедливого распределения и принципа эквивалентности.

3.Дать самому слабому – децентрация на основе нескольких норм.

**Методика «Кто я?»**

(модификация методики М.Куна)

из книги «Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе» под редакцией А.Г. Асмолова, М., «Просвещение», 2008, с.56)

**Цель:** выявить сформированность Я – концепции и самооотношения.

**Возраст:** 9 – 10 лет.

**Инструкция:**

Напишите, как можно больше ответов на вопрос «Кто я?»

**Критерии оценивания:**

1.Дифференцированность – количество категорий:

- а) социальные роли,
- б) умения, знания, навыки;
- в) интересы, предпочтения,
- г) личностные свойства,
- д) оценочные суждения)

2.Обобщенность – степень обобщенности характеристик «Я».

3.Самоотношение – соотношение положительных и отрицательных суждений.

**Уровни оценивания по возрастанию:**

Дифференцированность

- 1. 1-2 определения, относящиеся к категориям А, Б.
- 2. 2.3-5 определений, преимущественно относящихся к категориям Б, В.
- 3. От 6 и более определений, включая более 4 категорий, в том числе Г.

### Обобщенность

1. Учащиеся называют конкретные действия (я учусь в школе), свои интересы.
2. Совмещение категорий А и В.
3. Учащиеся указывают свою социальную роль (я ученик), обобщенные личностные качества (сильный, смелый).

### Самоотношение

1. Преобладание отрицательных суждений или поровну (низкое самовосприятие или отвержение).
2. Недостаточное преобладание положительных суждений (амбивалентное или недостаточно позитивное самоотношение)
3. Преобладание положительных суждений (положительное самовосприятие).

### **Методика «Кто прав?»**

Г.А.Цукерман и др.

из книги «Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе» под редакцией А.Г. Асмолова, М., «Просвещение», 2008, с.131),

#### **Цель:**

Выявить сформированность действий, направленных на учет позиции собеседника.

**Возраст:** 8-11 лет

#### **Инструкция:**

Прослушайте рассказ и ответьте на вопросы.

Текст 1:

Петя нарисовал Змея Горыныча и показал друзьям. Володя сказал: «Вот здорово!» А Саша воскликнул: «Фу, ну и страшилище!»

Вопросы:

1. Кто из них прав?
2. Почему так сказал Саша?
3. А Володя?

4. О чем думал Петя?
5. Что ответит Петя каждому из мальчиков?
6. Что бы ты ответил на месте Володи?
7. Почему?

#### Текст 2

После школы три подруги решили готовить уроки вместе.

- Сначала решим задачи по математике, - сказала Наташа.
- Нет, начать надо с упражнения по русскому языку, - предложила Катя.
- А вот и нет, вначале надо выучить стихотворение, - возразила Ира.

#### Вопросы:

1. Кто прав?
2. Почему?
3. Почему так сказала Наташа?
4. Катя?
5. Ира?
6. Как им лучше поступить?

#### Текст 3

Две сестры пошли выбирать подарок своему маленькому братишке к первому его дню рождения.

- Давай купим ему это лото, - предложила Лена.
- Нет, лучше подарить самокат, - возразила Аня.

#### Вопросы:

1. Кто прав?
2. Почему?
3. Почему так сказала Лена?
4. Аня?
5. Что бы ты предложил подарить?
6. Почему?

#### Критерии оценивания:

- Преодоление эгоцентризма – понимание возможности различных позиций

- Понимание относительности подходов для оценки предмета
- Учет разных мнений
- Учет разных потребностей и интересов.

Уровни оценивания по возрастанию:

1. Низкий уровень: исключает возможность разных точек зрения
2. Средний: допускает возможность разных точек зрения, но не может обосновать
3. Высокий: понимает возможность разных точек зрения и может обосновать

### **Задание «Рукавички»**

Г.А.Цукерман

из книги «Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе» под редакцией А.Г. Асмолова, М., «Просвещение», 2008, с.132),

#### **Цель:**

Выявить уровень сформированности действий по согласованию усилий при сотрудничестве.

**Возраст:** 6,5 – 7 лет

#### **Инструкция:**

Украсьте одинаково пару рукавичек. (Задание паре)

Критерии оценивания:

- продуктивность (по сходству рисунков)
- умение договариваться
- взаимный контроль
- взаимопомощь

Отношение к совместной деятельности (позитивное, нейтральное, отрицательное)

Уровни оценивания по возрастанию:

1. Низкий: нет сходства в узорах, дети не могут договориться.
2. Средний: частичное сходство.
3. Высокий: узор одинаковый, дети взаимодействуют.

## **Задание «Дорога к дому»**

модифицированный вариант

из книги «Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе» под редакцией А.Г. Асмолова, М., «Просвещение», 2008, с.133),

### **Цель:**

выявить уровень сформированности действий по передаче информации

**Возраст:** 8-10 лет

### **Инструкция:**

Двух детей усаживают в пару напротив друг друга за стол. Перегороженный экраном. Одному дают карточку с линией, изображающей путь к дому, другому – карточку с ориентирами – точками

«Расскажи партнеру, как пройти к дому» (по его инструкции).

Можно задавать вопросы.

Затем меняются ролями.

### **Критерии оценивания:**

- продуктивность по степени сходства дорожки с образцом,
- способность строить понятные высказывания
- умение задавать вопросы
- способы контроля и взаимопомощи
- отношение к совместному делу: позитивное, нейтральное, отрицательное

### **Уровни оценивания по возрастанию:**

1. Низкий уровень: узоры не похожи на образцы, вопросы и инструкции непонятны
2. Средний: частичное сходство, вопросы и ответы расплывчатые.
3. Высокий: узоры соответствуют образцам, продуктивный диалог, взаимоподдержка и проверка.

### **Методика «Три желания»**

- модификация методики «Цветик - семицветик» составителя

Витковской И.М.

из книги «Воспитательная практика: изучение эффективности» под редакцией Е.Н.Степанова, 2000 год)

**Цель:** выявить направленность интересов младших школьников.

**Инструкция:**

Загадайте 3 желания и напишите их.

**Возраст:** 7-10 лет

Критерии оценивания:

-широта интересов: расширение сферы интересов от эготропных (для себя) к аллотропным (для всех)

-направленность (духовные, материальные)

Оценивание:

-расширение направленности интересов (от эготропных «для себя» к аллотропным «для всех»)

-увеличение процента желаний, связанных с духовными ценностями, по сравнению с процентом желаний, связанных с материальными ценностями в начале и конце обучения

### Словарь терминов

**Децентрация** [лат. De — приставка, означающая отделение, отмену + centrum — средоточие] — механизм преодоления эгоцентризма личности, заключающийся в изменении точки зрения, позиции субъекта в результате столкновения, сопоставления и интеграции ее с позициями, отличными от собственной. (Е.Н. Емельянов)

**Идентичность** (лат. Identicus — тождественный, одинаковый) — осознание личностью своей принадлежности к той или иной социально-личностной позиции в рамках социальных ролей и эго состояний.

**Гражданская идентичность** — осознание личностью своей принадлежности к сообществу граждан определенного государства на общекультурной основе.

**Коммуникация** [лат. Communico — делать общим] — смысловой аспект социального взаимодействия. Поскольку всякое индивидуальное действие осуществляется в условиях прямых или косвенных отношений с другими людьми, оно включает (наряду с физическим) коммуникативный аспект. Действия, сознательно ориентированные на смысловое их восприятие другими людьми, иногда называют коммуникативными действиями.

**Общение** — сложный многоплановый процесс установления и развития контактов между людьми (межличностное О.) и группами (межгрупповое О.), порождаемый потребностями совместной деятельности и включающий в себя как минимум три различных процесса: коммуникацию (обмен информацией), интеракцию (обмен действиями) и социальную перцепцию (восприятие и понимание партнера).

**Рефлексия** [лат. Reflexio — обращение назад] — процесс самопознания субъектом внутренних психических актов и состояний. (М.Г. Ярошевский)

**Я-концепция** — целостное представление человека о себе как о личности, биологическом организме, члене общества, работнике, профессионале и т.д. Я-концепция выступает как установка по отношению к самому себе и включает компоненты:

- когнитивную – образ своих качеств, способностей, внешности, социальной значимости и т.д. (самосознание);

- эмоциональную – самоуважение, себялюбие, самоуничижение и т.д.;

- оценочно-волевою – стремление повысить самооценку, завоевать уважение и т.д.

**Дивергентное мышление** – это вид мышления, который характеризуется преодолением мыслительных шаблонов и стереотипов, снятием ограничений и большой свободой в решении проблем. Реальность, с которой человек соприкасается в своей жизни, не имеет однозначных трактовок, в отличие от реальности учебной практики, где задачам и проблемам уготованы верные решения.



## **Структура и содержание разделов программы**

Учебный материал структурирован в 5 разделах.

### **Раздел 1.**

#### **«Кто я? Какой я?»**

##### Самопознание

Цель: развитие умения понимать себя и других.

Содержание раздела:

Знакомство со своим именем, полным, разными его формами, историей своего имени и схожими именами известных людей. Знакомство с интересами, любимыми занятиями друг друга, характерами, способностями, структурой и составом семей, поиск общего и различного. Обсуждение принадлежности к полу, особую роль в обществе по задачам развития личности. Упражнения на развитие «Я – Концепции».

К концу обучения учащиеся должны знать некоторые особенности (имя, интересы, черты характера) свои и детей группы.

### **Раздел 2. «Живем без ссор»**

##### Основы общения

Цель: развивать умение строить общение.

Содержание раздела:

Знакомство с основами общения: понятие, средства общения, роль эмоций в общении, обучение способам понимания и разрешения споров, не доводя их до ссоры и способам их разрешения без ущерба для личности.

К концу обучения: иметь представление об основных эмоциях и способах их выражения. Уметь общаться: называть человека по имени, попросить, извиниться, простить, понять эмоциональное состояние собеседника, найти способы соучастия, уметь выражать свои эмоции безопасно для окружающих, владеть некоторыми способами выхода из ссоры.

### **Раздел 3. «Правила нашей жизни».**

## Знакомство с социальными нормами.

Цель: учить строить общение в соответствии с социальными нормами.

Содержание раздела:

Знакомство с конвенциональными правилами жизни:

-ритуально – этикетными (культура внешнего вида, правила и форма обращения к людям, организационно - административными: - правила поведения в школе, на улице, в общественных местах);

-моральными (физическая неприкосновенность личности, сохранение спокойствия и благополучия, запрет на оскорбления, нанесение обид другим людям, законность слов и поступков, ответственность за них, альтруистическое поведение).

Освоение материала идет от конвенциональных к моральным нормам.

К концу обучения: учащиеся должны иметь знания о конвенциональных и моральных нормах, понимать их приоритеты. Уметь контролировать свое поведение в пределах знакомых правил.

## **Раздел 4. «Учимся дружить!».**

### Сотрудничество

Цель: формировать навыки эффективного сотрудничества.

Содержание раздела:

Организация совместной деятельности в группах: написание письма заболевшему другу, поздравление товарища, совместная поделка, обучение новой игре, совместное выполнение творческой работы – коллажа.

К концу обучения: учащиеся должны иметь положительный опыт сотрудничества в совместной деятельности.

## **Раздел 5. Подведение итогов**

Цель: оценить результаты работы и создать настрой на дальнейшее взаимодействие.

Содержание раздела:

Итоговая диагностика, рефлексия, совместное радостное событие (чаепитие, творческая работа).

К концу обучения: иметь адекватную дифференцированную самооценку, умение понимать позицию партнеров и согласовывать усилия по достижению цели с ними, проявлять духовные потребности и желание заботиться о других.

### Календарно – тематический план

На занятиях по программе можно использовать следующие формы проведения занятий:

- Обращение к личному опыту учащихся в процессе работы над темой
- Устный или анкетный опрос
- Групповые дискуссии
- Тестирование
- Ситуационно-ролевые, деловые и развивающие игры, соответствующие изучаемым темам, рефлексия результатов урока
- Контроль «уровня достижений» в виде заданий, выполнение которых показывает включенность изучаемого материала в «поле опыта» учащихся

Время проведения занятий в соответствии с расписанием группы на учебный год.

Место проведения: просторное помещение, для возможности свободного перемещения и объединения в группах, дополнительное помещение с учебными партами и стульями для педагога и обучающихся в соответствии с СанПин.

### «Психологическая азбука»

#### 1 год обучения

Месяц	№ занятия	Тема	Количество часов			
			Всего	Из них:		Формы текущего контроля
				Теория	Практика	
09	1,2	Мое имя.	2	1	1	Наблюдение и собеседование
10	3,4	Какой я? Автопортрет	2	1	1	Наблюдение и собеседование
10	5,6	Мои любимые занятия.	2	1	1	Наблюдение и тестирование
10. 11	7,8	Мои интересы.	2	1	1	Наблюдение и оценка работ
11	9,10	Моя семья.	2	1	1	Защита проекта.

						Оценка работ.
11. 12	11,12	Что такое общение	2	1	1	Смотры знаний и умений
12	13,14	Языки общения: Мимика	2	1	1	Смотры знаний и умений
12	15,16	Язык движений	2	1	1	Смотр знаний и умений
01	17,18	Общение жестами	2	1	1	Защита проекта. Оценка работ.
01, 02	19,20	Общение через прикосновение	2	1	1	Наблюдение и оценка работ
02	21,22	Учимся слушать.	2	1	1	Наблюдение и тестирование
02. 03	23,24	Правила этикета. Правила и форма обращения к людям. Слова вежливости.	2	1	1	Наблюдение и оценка работ
03	25,26	Административные правила: школьное поведение	2	1	1	Наблюдение и собеседование
03, 04	27,28	Права человека: физическая неприкосновенность личности.	2	1	1	Наблюдение
04	29,30	Моральные нормы: сохранение спокойствия и благополучия (запрет на оскорбления).	2	1	1	Конкурс творческих работ
04	31,32	Организация общего дела: пишем письмо заболевшему другу.	2	1	1	Защита проекта. Оценка работ.
05	33,34	Диагностика	2	1	1	Наблюдение и собеседование
05	35,36	Итоговое занятие	2	1	1	Смотры знаний и умений
		Итого	36	18	18	

**«Развитие творческого мышления»  
1 год обучения**

Месяц	№ занятия	Тема	Количество часов			
			Всего	Из них:		Формы текущ. контроля
				Теория	Практика	
09	1.	Размышления о словах	1	0,5	0,5	Наблюдение и собеседование
09	2.	От точки к точке	1	0,5	0,5	Наблюдение и собеседование
10	3.	Истории и сказки	1	0,5	0,5	Наблюдение и собеседование
10	4.	Настроение	1	0,5	0,5	Наблюдение и собеседование
10	5.	Праздник	1	0,5	0,5	Наблюдение и тестирование
10	6.	Рассказ по картинкам	1	0,5	0,5	Наблюдение и тестирование
10	7.	Что ты видишь?	1	0,5	0,5	Наблюдение и оценка работ
11	8.	Нарисуй лица	1	0,5	0,5	Наблюдение и оценка работ
11	9.	Одежда	1	0,5	0,5	Защита проекта. Оценка работ.
11	10.	О чем ты думаешь?	1	0,5	0,5	Защита проекта. Оценка работ.
11	11.	Забавы с геометрическими фигурами	1	0,5	0,5	Смотры знаний и умений
12	12.	Если бы я писал книгу	1	0,5	0,5	Смотры знаний и умений
12	13.	Новая жизнь старых вещей	1	0,5	0,5	Смотры знаний и умений
12	14.	Сочинение стихов	1	0,5	0,5	Смотры знаний и умений
12	15.	Активные буквы	1	0,5	0,5	Смотры знаний и умений
01	16.	Только для детей	1	0,5	0,5	Смотры знаний и умений
01	17.	Придумай животное	1	0,5	0,5	Защита проекта. Оценка работ.
01	18.	Магическая дверь	1	0,5	0,5	Защита проекта. Оценка работ.
01	19.	Размышления о словах	1	0,5	0,5	Смотры знаний и умений
02	20.	От точки к точке	1	0,5	0,5	Смотры знаний и умений

02	21.	Истории и сказки	1	0,5	0,5	Наблюдение и тестирование
02	22.	Настроение	1	0,5	0,5	Наблюдение и тестирование
02	23.	Праздник	1	0,5	0,5	Наблюдение и оценка работ
03	24.	Рассказ по картинкам	1	0,5	0,5	Наблюдение и оценка работ
03	25.	Что ты видишь?	1	0,5	0,5	Наблюдение и собеседование
03	26.	Нарисуй лица	1	0,5	0,5	Наблюдение и собеседование
03	27.	Одежда	1	0,5	0,5	Наблюдение
04	28.	О чем ты думаешь?	1	0,5	0,5	Наблюдение
04	29.	Забавы с геометрическими фигурами	1	0,5	0,5	Конкурс творческих работ
04	30.	Если бы я писал книгу	1	0,5	0,5	Конкурс творческих работ
04	31.	Новая жизнь старых вещей	1	0,5	0,5	Защита проекта. Оценка работ.
04	32.	Сочинение стихов	1	0,5	0,5	Защита проекта. Оценка работ.
05	33.	Активные буквы	1	0,5	0,5	Наблюдение и собеседование
05	34.	Только для детей	1	0,5	0,5	Наблюдение и собеседование
05	35.	Придумай животное	1	0,5	0,5	Смотры знаний и умений
05	36.	Магическая дверь	1	0,5	0,5	Смотры знаний и умений
		Итого	36	18	18	

### «Психологическая азбука» 2 год обучения

Месяц	№ занятия	Тема	Количество часов			
			Всего	Из них:		Формы текущего контроля
				Теория	Практика	
09	1	Вводное	1	0.5	0.5	
09	2,3	Тайна моего «Я». Мое имя. История моего имени.	2	1	1	Наблюдение и собеседование
09	4,5	Какой я? Автопортрет	2	1	1	Наблюдение и собеседование
10	6,7	Какой я? Мои интересы.	2	1	1	Наблюдение и тестирование
10	8,9	Какой я? Мои интересы.	2	1	1	Наблюдение и оценка работ
10. 11	10,11	Моя семья и ее интересы.	2	1	1	Защита проекта. Оценка работ.
11	12,13	Моя семья и ее интересы.	2	1	1	Смотры знаний и умений
11	14,15	Животные в моем доме.	2	1	1	Смотры знаний и умений
12	16,17	Роль эмоций в общении и способы их выражения.	2	1	1	Смотр знаний и умений
12	18,19	Роль эмоций в общении и способы их выражения.	2	1	1	Защита проекта. Оценка работ.
01	20,21	Знакомство с эмоциями. Радость. Печаль. Горе	2	1	1	Наблюдение и оценка работ
01,02	22,23	Знакомство с эмоциями. Страх. Удивление.	2	1	1	Наблюдение и тестирование
02	24,25	Знакомство с эмоциями. Гнев. Конфликты: повод, причины.	2	1	1	Наблюдение и оценка работ
02, 03	26,27	Знакомство с эмоциями. Стыд. Чувство вины.	2	1	1	Наблюдение и собеседование
03	28,29	Эмоции – наши друзья и наши враги	2	1	1	Наблюдение
03, 04	30,31	Меняем настроение.	2	1	1	Конкурс творческих работ
04	32,33	Моральные правила: альтруистическое поведение – оказание помощи.	2	1	1	Защита проекта. Оценка работ.
04, 05	34,35	Право человека на личную собственность.	2	1	1	Наблюдение и собеседование
05	36,37	Диагностика	2	1	1	
05	38	Итоговое занятие	1	0,5	0,5	Смотры знаний и умений
		Итого	38	19	19	



**«Развитие творческого мышления»  
2 год обучения**

Месяц	№ занятия	Тема	Количество часов			
			Всего	Из них:		Формы текущ. контроля
				Теория	Практика	
09	1.	Вводный	1	0,5	0,5	Наблюдение и собеседование
09	2.	Рассуждения о вещах	1	0,5	0,5	Наблюдение и собеседование
09	3.	Что произойдет, если	1	0,5	0,5	Наблюдение и собеседование
09	4.	Головные уборы	1	0,5	0,5	Наблюдение и собеседование
10	5.	Письмо рисунками	1	0,5	0,5	Наблюдение и тестирование
10	6.	«Загогулина» для рисунка	1	0,5	0,5	Наблюдение и тестирование
10	7.	Что случилось?	1	0,5	0,5	Наблюдение и оценка работ
10	8.	Буквы и слова	1	0,5	0,5	Наблюдение и оценка работ
10	9.	Тайные шифры	1	0,5	0,5	Защита проекта. Оценка работ.
11	10.	Придумай значок	1	0,5	0,5	Защита проекта. Оценка работ.
11	11.	Волшебный бинокль	1	0,5	0,5	Смотры знаний и умений
11	12.	Фирменные знаки	1	0,5	0,5	Смотры знаний и умений
11	13.	Диафильмы	1	0,5	0,5	Смотры знаний и умений
12	14.	Причина для объединения	1	0,5	0,5	Смотры знаний и умений
12	15.	Необычная сказка	1	0,5	0,5	Смотры знаний и умений
12	16.	Рекламный щит	1	0,5	0,5	Смотры знаний и умений
12	17.	Давайте представим, что...	1	0,5	0,5	Защита проекта. Оценка работ.
01	18.	Составление слов	1	0,5	0,5	Защита проекта. Оценка работ.
01	19.	Реклама на коробках	1	0,5	0,5	Смотры знаний и умений
01	20.	Рассуждения о вещах	1	0,5	0,5	Смотры знаний и умений

01	21.	Что произойдет, если	1	0,5	0,5	Наблюдение и тестирование
02	22.	Головные уборы	1	0,5	0,5	Наблюдение и тестирование
02	23.	Письмо рисунками	1	0,5	0,5	Наблюдение и оценка работ
02	24.	«Загогулина» для рисунка	1	0,5	0,5	Наблюдение и оценка работ
02	25.	Что случилось?	1	0,5	0,5	Наблюдение и собеседование
03	26.	Буквы и слова	1	0,5	0,5	Наблюдение и собеседование
03	27.	Тайные шифры	1	0,5	0,5	Наблюдение
03	28.	Придумай значок	1	0,5	0,5	Наблюдение
03	29.	Волшебный бинокль	1	0,5	0,5	Конкурс творческих работ
04	30.	Фирменные знаки	1	0,5	0,5	Конкурс творческих работ
04	31.	Диафильмы	1	0,5	0,5	Защита проекта. Оценка работ.
04	32.	Причина для объединения	1	0,5	0,5	Защита проекта. Оценка работ.
04	33.	Необычная сказка	1	0,5	0,5	Наблюдение и собеседование
04	34.	Рекламный щит	1	0,5	0,5	Наблюдение и собеседование
05	35.	Давайте представим, что...	1	0,5	0,5	Наблюдение
05	36.	Составление слов	1	0,5	0,5	Наблюдение
05	37.	Реклама на коробках	1	0,5	0,5	Смотры знаний и умений
05	38.	Обобщающий	1	0,5	0,5	Смотры знаний и умений
		Итого	38	19	19	

### «Психологическая азбука» 3 год обучения

Месяц	№ занятия	Тема	Количество часов			
			Всего	Из них:		Формы текущего контроля
				Теория	Практика	
09	1	Вводное	1	0.5	0.5	Наблюдение
09	2,3	Имя – судьба? Значение имени. Великие люди с таким же именем.	2	1	1	Наблюдение и собеседование
09	4,5	Какой я? Автопортрет	2	1	1	Наблюдение и собеседование
10	6,7	Мои привычки, полезные и неполезные.	2	1	1	Наблюдение и тестирование
10	8,9	Мои привычки, полезные и неполезные.	2	1	1	Наблюдение и оценка работ
10, 11	10,11	Мои способности.	2	1	1	Защита проекта. Оценка работ.
11	12,13	Умение сделать выбор, сказать «Нет»	2	1	1	Смотры знаний и умений
11, 12	14,15	Умение сделать выбор, сказать «Нет»	2	1	1	Смотры знаний и умений
12	16,17	Конфликт с разных сторон	2	1	1	Смотр знаний и умений
12, 01	18,19	Игры по правилам как способ избежать конфликта.	2	1	1	Защита проекта. Оценка работ.
01	20,21	Как правильно ссориться.	2	1	1	Наблюдение и оценка работ
02	22,23	Как правильно ссориться.	2	1	1	Наблюдение и тестирование
02	24,25	Моральные нормы. (Критика, комплимент, лесть).	2	1	1	Наблюдение и оценка работ
03	26,27	Моральные нормы. (Критика, комплимент, лесть).	2	1	1	Наблюдение и собеседование
03	28,29	Моральные нормы: право на информацию.	2	1	1	Наблюдение
04	30,31	Правила законности поступков (воровство, попрошайничество, вымогательство).	2	1	1	Конкурс творческих работ
04	32,33	Изготовление совместной поделки.	2	1	1	Защита проекта. Оценка работ.
04,05	34,35	Составление совместного коллажа	2	1	1	Наблюдение и собеседование
05	36,37	Составление совместного коллажа	2	1	1	Наблюдение и собеседование
05	38	Итоговое занятие	1	0,5	0,5	Смотры знаний и умений
		Итого	38	19	19	

**«Развитие творческого мышления»  
3 год обучения**

Месяц	№ занятия	Тема	Количество часов			
			Всего	Из них:		Формы текущ. контроля
				Теория	Практика	
09	1.	Вводное	2	1	1	Наблюдение и собеседование
09	2.	Невероятные ситуации	2	1	1	Наблюдение и собеседование
09	3.	Придумай слово	2	1	1	Наблюдение и собеседование
09	4.	Найди подходящие слова	2	1	1	Наблюдение и собеседование
10	5.	Если нельзя, но очень надо	2	1	1	Наблюдение и тестирование
10	6.	Завершение фигуры	2	1	1	Наблюдение и тестирование
10	7.	Изменения и улучшения	2	1	1	Наблюдение и оценка работ
10	8.	Эпитеты и сравнения	2	1	1	Наблюдение и оценка работ
10	9.	Смешение свойств	2	1	1	Защита проекта. Оценка работ.
11	10.	Спрячь слово	2	1	1	Защита проекта. Оценка работ.
11	11.	Как поднять настроение другому	2	1	1	Смотры знаний и умений
11	12.	Эмоции и настроения	2	1	1	Смотры знаний и умений
11	13.	Кроссворды	2	1	1	Смотры знаний и умений
12	14.	Газетный репортаж	2	1	1	Смотры знаний и умений
12	15.	Придумай предложение	2	1	1	Смотры знаний и умений
12	16.	Гости с других планет	2	1	1	Смотры знаний и умений
12	17.	Спрятавшиеся рисунки	2	1	1	Защита проекта. Оценка работ.
01	18.	Имя	2	1	1	Защита проекта. Оценка работ.
01	19.	Незавершенные истории	2	1	1	Смотры знаний и умений
01	20.	Невероятные ситуации	2	1	1	Смотры знаний и умений

01	21.	Придумай слово	2	1	1	Наблюдение и тестирование
02	22.	Найди подходящие слова	2	1	1	Наблюдение и тестирование
02	23.	Если нельзя, но очень надо	2	1	1	Наблюдение и оценка работ
02	24.	Завершение фигуры	2	1	1	Наблюдение и оценка работ
02	25.	Изменения и улучшения	2	1	1	Наблюдение и собеседование
03	26.	Эпитеты и сравнения	2	1	1	Наблюдение и собеседование
03	27.	Смещение свойств	2	1	1	Наблюдение
03	28.	Спрячь слово	2	1	1	Наблюдение
03	29.	Как поднять настроение другому	2	1	1	Конкурс творческих работ
04	30.	Эмоции и настроения	2	1	1	Конкурс творческих работ
04	31.	Кроссворды	2	1	1	Защита проекта. Оценка работ.
04	32.	Газетный репортаж	2	1	1	Защита проекта. Оценка работ.
04	33.	Придумай предложение	2	1	1	Наблюдение и собеседование
04	34.	Гости с других планет	2	1	1	Наблюдение и собеседование
05	35.	Спрятавшиеся рисунки	2	1	1	Наблюдение
05	36.	Имя	2	1	1	Наблюдение
05	37.	Незавершенные истории	2	1	1	Смотры знаний и умений
05	38.	Обобщающий	2	1	1	Смотры знаний и умений
		Итого	76	38	38	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 376304230083447847618637456882370283188412430565

Владелец Трифонова Надежда Николаевна

Действителен с 22.04.2024 по 22.04.2025